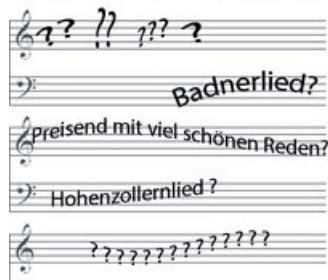


## Die Landeshymnen

Die Baden-Württemberg-Hymne ???

Hans-Georg Wehling



Wer im Stadion ein Fußballspiel des SC Freiburg besucht, erlebt, wie aus tausenden von Kehlen das Badnerlied erschallt. Und wer in Tübingen bei einer der zahlreichen Studentenverbindungen einen Kommers mitmacht, erlebt am Höhepunkt des Abends, wie die inoffizielle Hymne der Württemberger Preisend mit viel schönen Reden geschmettert wird. Seltener zu hören ist das Hohenzollernlied, allenfalls bei Vereinsfesten im ehemaligen Hohenzollern.

Kräftig gesungen – man stand auf! – wurden diese Landeshymnen auch im Vorfeld der Schaffung des Südweststaates. Eine Baden- Württemberg-Hymne gibt es demgegenüber auch heute noch nicht. Hat das etwas zu bedeuten? Welche Funktionen erfüllen solche Hymnen? Was sagen sie aus über Besonderheiten und Befindlichkeiten eines Landes? Und schließlich: Wie muss die Machart sein, damit ein Lied zur Hymne des Landes oder eines selbstbewussten Landesteils aufsteigen kann?

## Übersicht

Volkslieder

Identitätsstiftung via Hymne

Eigenschaften einer Hymne

Das Deutschlandlied

Das Hohenzollernlied

Das Badnerlied

Der reichste Fürst

## Bezüge: Die "alten Länder"



Die drei Hymnen aus Baden-Württemberg beziehen sich auf die drei „alten“ Länder, die wiederum so alt nicht sind: Sie sind Geschöpfe der napoleonischen Neuordnung und fanden ihr Ende 1945, als die beiden Besatzungsmächte USA und Frankreich auf deren Boden drei Staaten bildeten, die dann 1952 im neuen Südweststaat Baden-Württemberg aufgegangen sind. 150 Jahre also hatten die „alten“ Länder Bestand, aber die Identitäten lebten auch nach 1952 weiter. Die Lieder werden nach wie vor im historischen, politisch-kulturellen Kontext gesungen. Eine Analyse der Melodien muss hier entfallen. Wir können jedoch davon ausgehen, dass sie in ähnlicher Weise zum kräftigen Mitsingen herausfordern.

Interessant ist die vergleichende Textanalyse. Da haben wir es mit drei unterschiedlichen Typen zu tun: mit dem additiven Text des Badnerliedes, dem Geschichtsmythos der württembergischen Hymne und dem Heimwehlied aus Hohenzollern. Mit dem Badnerlied verbindet das Hohenzollernlied, dass beide den „Geltungsbereich“ zu definieren suchen: das Hohenzollernlied steckt das Land großräumig ab, verortet es zwischen Württemberg, Baden, Bayern und der Schweiz – ein nachvollziehbares Unterfangen, gibt es doch keine natürlichen Grenzen und ist die Gestalt Hohenzollerns lediglich dynastisch zu umreißen, zwischen Neckar, Schwäbischer Alb, Allgäu bzw. Bodenseevorland sich durchschlängelnd. Die grobe Einordnung im Lied

scheint sich eher an den Fremden zu richten, wozu ja auch die ins Land gekommenen neuen preußischen Herren gehörten.

# Der Kontext der napoleonischen Neuordnung

Eine neue Aufgabenstellung für Hymnen bringt die Schaffung „neuer“, zumindest deutlich vergrößerter Staaten in Deutschlands Südwesten zu Beginn des 19. Jahrhunderts. Hymnen treten nunmehr auch in den Dienst von Bestandssicherung und Integration der neu geschaffenen Staatsgebilde mit ihren gewaltigen Gewinnen an Land und neuen Einwohnern. Diese neuen Untertanen zu integrieren, stellte ein ziemliches Problem dar, denn Württemberg hatte sich nach Fläche wie nach Einwohnerschaft gut verdoppelt: von 9500 km<sup>2</sup> auf 19 500 km<sup>2</sup>, von 660 000 Einwohnern auf 1,4 Millionen Einwohner. Baden hatte sich der Fläche nach vervierfacht: von 3500 km<sup>2</sup> auf 14 000 km<sup>2</sup>, der Einwohnerzahl nach fast versechsfacht: von 170 000 auf rund eine Million.

Schon von diesen Wachstumsunterschieden her gesehen wies Baden das größere Integrationsproblem auf. Erschwerend hinzu kamen die konfessionellen Verhältnisse: Das bislang protestantisch-lutherische Herzogtum Württemberg war durch die vorwiegend katholischen Neuerwerbungen nunmehr ein Staat mit rund einem Drittel katholischer Bevölkerung. Baden jedoch wies fast eine Zweidrittelmehrheit von Katholiken auf, bei lutherischem Herrscherhaus und reformierten kurpfälzischen Gebieten. Württemberg hatte mit Stuttgart und dem Mittleren Neckarraum ein unumstrittenes Gravitationszentrum, in Baden hingegen konkurrierten Karlsruhe als badische Residenzstadt mit der ehemaligen kurpfälzischen Residenz Mannheim und dem vorderösterreichischen Freiburg – eine Konkurrenz, die bis heute besteht.

## Landeshymnen

### Württemberg

["Der reichste Fürst" anhören \(MP3\)](#)

### Baden

["Loblied der Badner" anhören \(MP3\)](#)

### Hohenzollern

["Hohenzollernlied" anhören \(MP3\)](#)

## Landeshymnen

### Württemberg

["Der reichste Fürst" anhören \(MP3\)](#)

### Baden

["Loblied der Badner" anhören \(MP3\)](#)

### Hohenzollern

["Hohenzollernlied" anhören \(MP3\)](#)

## Infoportal



### Jubiläum: 65 Jahre BW

Baden-Württemberg blickt als Bundesland auf 65 Jahre Geschichte zurück. Die Landeszentrale Politische Bildung hat zur Entstehungsgeschichte des Bundeslands ein Themenportal erstellt.

[zum Infoportal](#)

#### Das Land

Land  
Landeswappen  
Landeshymnen  
Regionen  
Geographie  
Denkmale  
Gedenkstätten  
Erinnerungsorte  
Ausflugstipps

#### Die Menschen

Menschen  
Bevölkerung  
Religionen  
Dialekte  
Traditionen und Bräuche  
Küche  
Persönlichkeiten  
Hist. Persönlichkeiten

#### Geschichte

Landesgeschichte  
Historische Territorien  
Frühes 19. Jahrhundert  
Kaiserreich  
Weimarer Republik  
Nationalsozialismus  
Entstehung des Landes  
Vertriebene in BW  
Geschichte des

#### Politisches Leben

Politisches Leben  
Verfassung  
Wahlen  
Parteien  
Landtag  
Landesregierung  
Kommunalpolitik  
Verwaltung  
Bund

#### Politikthemen

Politikthemen  
Bildung und Wissenschaft  
Gesellschaft und Soziales  
Inneres  
Kunst und Kultur  
Landwirtschaft  
Medien

#### Literatur

Übersicht  
Schriftenreihe der LpB  
Landeskunde  
Landesgeschichte  
Landespolitik  
Kultur und Soziales  
Deutsche Geschichte  
Politik und Internationales

Stadtwikis  
Wege der  
Revolutionäre

Landtags  
Demokratische  
Traditionen  
Das Land wächst  
zusammen  
Geschichte des Klimas  
Besondere Themen

BW und die EU

Sport  
Tourismus  
Umweltpolitik  
Verkehr  
Wirtschaft

Biographien  
Regionales  
Bildbände und  
Reiseführer  
Literatur und Sprache  
Krimis  
Links

Folgen Sie uns auf

